

# PANCRAS ge CRAS

Editie 3 2024

Nieuws uit de wijk  
**IN DEZE EDITIE**

Leiden in cijfers: intrigerende statistiek over Pancras-West  
Het Oude Rijn diner  
#Buur-in-Beeld  
Manuel's Red Shoes Corner  
en nog veel meer...



## Verenigingsinformatie

### LIDMAATSCHAP

Lidmaatschap staat open voor alle bewoners en ondernemers in Pancras-West en iedereen die de vereniging een warm hart toedraagt. De contributie bedraagt € 15,- per jaar.

### SECRETARIAAT


Oude Rijn 7, 2312HB, Leiden bestuur@pancraswest.nl

### BANK

NL 16 INGB 000 47 36 339 t.n.v. Vereniging Pancras-West

### WEBSITE & SOCIAL MEDIA

[www.pancras-west.nl](http://www.pancras-west.nl)

 [pancras.west](http://pancras.west)

 Pancraswest



### WIJKKRANT

PANgeCRAS is een uitgave van de Vereniging Pancras-West en verschijnt in een oplage van 750 stuks die aan huis worden verspreid.

### REDACTIE PANgeCRAS

De redactie wordt gevormd door Frederike Fennema, Jeroen Haver, Annelies Riezebos en Carlien Tolsma. Kopij voor de wijkkrant kunt u sturen naar [redactie.pangecras@gmail.com](mailto:redactie.pangecras@gmail.com).

### ADVERTEREN

Adverteerders in de PANgeCRAS zijn welkom. Mail voor meer informatie naar [penningmeester@pancraswest.nl](mailto:penningmeester@pancraswest.nl)

## Handige telefoonnummers

HANDHAVING / KLACHTEN / OVERLAST  
Klantenservice Gemeente Leiden 14071

POLITIE  
zonder zwaailicht 0900-8844

GELUIDSOVERLAST  
(Horeca en evenementen) 071-5167015

MELDPUNT ZORG EN OVERLAST  
(personen / psychiatrische problematiek) 088-3083620

WIJKAGENT  
Stefan Janssen / [www.politie.nl/mijn-buurt](http://www.politie.nl/mijn-buurt)

WIJKREGISSEUR  
René Verdel / 071-5167809

Wijk BOA  
Dion Kerstjens / 14071 / [d.kerstjens@leiden.nl](mailto:d.kerstjens@leiden.nl)

COÖRDINATOR WIJKBEHEER  
Wanita Mahesh / 071-565198

BRANDWEER / INFORMATIE  
088-2465000

IN GEVAL VAN NOOD  
112

AMBULANCE / INFORMATIE  
071-573000

## ACTIVITEITEN WIJKVERENIGING 2024 - 2025

**20 december 2024, 17:00 uur**

**12 januari 2025, vanaf 16:00 uur**

**19 maart 2025, 19:30 uur**

**April, weekends**

**23 augustus, vanaf 16:00 uur**

Borrel op de kerstmarkt, ter hoogte Pastorie Lutherse kerk  
Nieuwjaarsborrel, Grand Café de Burcht  
Algemene Ledenvergadering, locatie n.t.b.  
De maand van Pancras-West, Stadskamer, Nieuwstraat 7  
Pancras-Open, jeux-de-boules-competitie, Hooglandse Kerkgracht

**VAN HET WIJKBESTUUR**

Door Noor Engbers

Lieve wijkgenoten,

Als ik deze inleiding schrijf, duurt het nog wel even voordat jullie de PANGeCRAS in de brievenbus krijgen. De redactie is nog hard bezig met het schrijven van mooie verhalen en het verzamelen van interessante informatie. Ik wil maar zeggen, er gaat een hoop tijd en liefde zitten, in zo'n mooi wijkblad.

Deze zaterdag werd ik naar buiten gelokt door de vrolijke muziek van twee fanfares. Ik kon mijn nieuwsgierigheid niet bedwingen. Eenmaal buiten kon ik een huppelpasje niet onderdrukken. Jeetje wat houdt ik toch van een mooie optocht. Achter de eerste fanfare aan kwam een stoet van 'veegpieten' in vrolijke pakjes; op stelten, of op een éénwieler, of op hun eigen benen, gevolgd door een kolonne fietsmaatjes, op blauwe duo-fietsen. En daarna, jawel, de goede Sint 'himself' op zijn witte paard. Sinterklaas; zijn komst luidt het begin in van de tijd vol winterse feestelijkheden. In onze mooie wijk is er dan van alles te zien en te beleven.

Zo is daar al sinds een flink aantal jaren de nostalgische kerstmarkt. Die zal ook dit jaar weer op de Hooglandse Kerkgracht worden uitgerold. De meningen hierover lopen uiteen. Dat was overigens niet anders toen de kerstmarkt nog op de Nieuwe Rijn was. Het is goed om te vertellen dat de gemeente inmiddels zijn best doet om de direct omwonenden te betrekken. Bijvoorbeeld met een jaarlijkse evaluatie. Dit jaar ging dat nog niet helemaal vlekkeloos. Er werd pas overlegd nadat de evenementkalender van dit jaar al was vastgesteld. Voor volgend jaar is dat beter afgesproken. De gesprekken met de gemeente én de organisatoren verliepen desondanks in goede harmonie. De goede wil is er zeker! En voor wie wil, laten we vrijdag 20 december afspreken voor een glaasje glühwein of een ander drankje op de kerstmarkt!

Bij deze wil ik graag de lezers oproepen om zich aan te melden, indien zij de nieuwsbrief van de wijkvereniging willen ontvangen. Dat kan per e-mail ([bestuur@pancraswest.nl](mailto:bestuur@pancraswest.nl)), ook als je geen lid wilt worden (dat ben je overigens al voor slechts 15 euro per jaar). Wij kunnen je dan informeren over ontwikkelingen in de wijk en over de mogelijkheden om daarover mee te praten. Laatst ontvingen we bijvoorbeeld een verzoek van de politie om wijkgenoten te waarschuwen voor oplichters die zich (in dit geval) valselyk voordoen als politieagent. En uiteraard kunnen we je dan tussentijds informeren over gezellige activiteiten voor en door de bewoners van Pancras-West. Met een huidig e-mailbestand van slechts ongeveer 150 adressen op een inwonertal van 1196 is ons bereik helaas nog heel beperkt. Verderop in dit magazine staat hoe je je kunt aanmelden.

Tot slot wens ik jullie allemaal een hele fijne feestmaand met veel liefde en gezelligheid.

ENGLISH VERSION HERE:



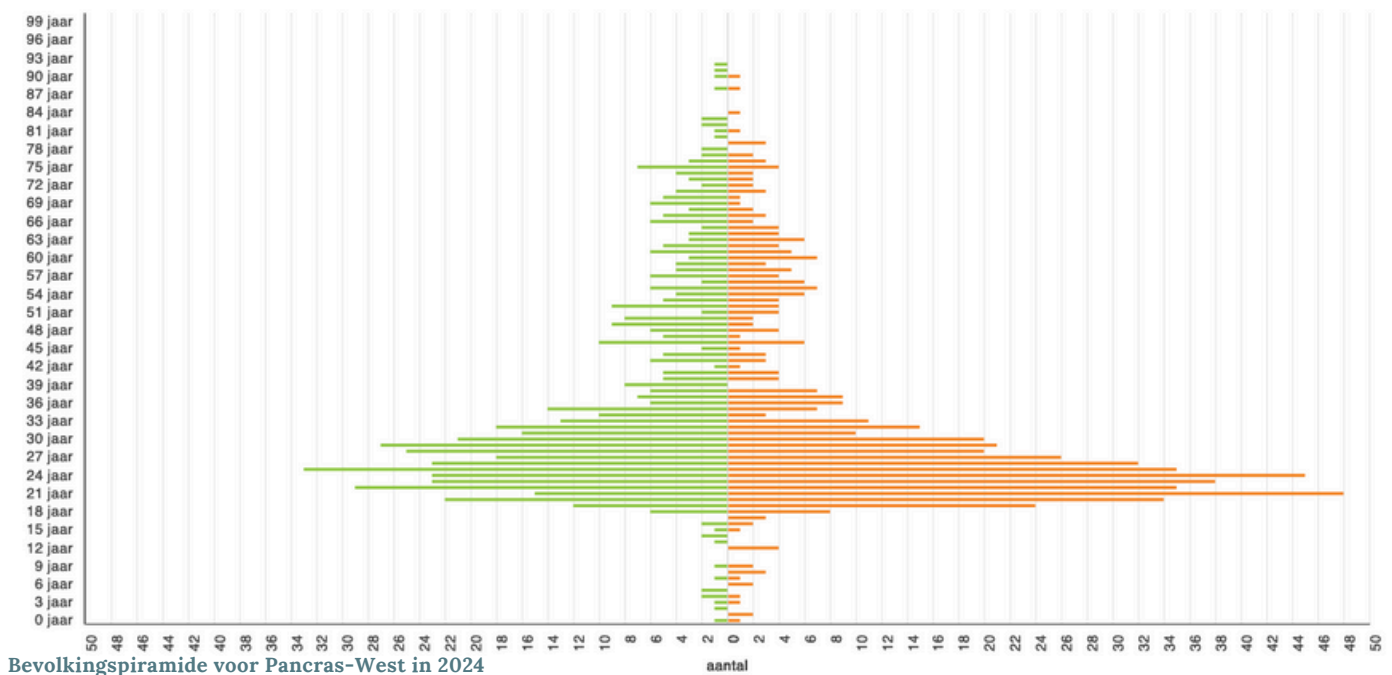


## LEIDEN IN CIJFERS: INTRIGERENDE STATISTIEK OVER PANCRAS-WEST

DOOR ANNELIES RIEZEBOS

"Bekijk het buurtprofiel van jouw wijkvereniging en zoek cijfers die opvallen." Dat was het huiswerk wat de besturen van de Wijkverenigingen van Leiden meekregen ter voorbereiding op de avond 'Leiden in Cijfers'. Op dinsdagavond 12 november waren alle Wijkbesturen én Wethouder Jermoumi uitgenodigd in het prachtige Auditorium van Museum de Lakenhal voor een avond data, statistiek en enquêtes. In tegenstelling tot wat het onderwerp aan gevoelens van verveling oproept, werd het een dynamische avond – waar menig verrassing over de wijk naar boven kwam.

De taak van Team Data bij de Gemeente Leiden is geen simpele: ruwe gegevens transformeren naar informatie waar de Gemeente en de stad écht iets mee kunnen. Het is ze goed gelukt, want op [leiden.incijfers.nl](https://leiden.incijfers.nl) is over vrijwel ieder onderwerp dat je kunt bedenken iets te vinden. Van inkomen, werk, onderwijs en studenten tot veiligheid, verkeer, duurzaamheid en ruimtegebrek. En wat er nog niet op staat? Daar wordt aan gewerkt, want hoe meer gegevens, hoe meer we dat wat we over de stad zeggen ook met feiten kunnen staven.



wie net duurtprofiel van Pancras-west opent, ziet in een oogopslag dat onze wijk 1196 inwoners telt, waarvan maar liefst 74% een eenpersoonshuishouden vormt. Naast deze bewoners zijn er op het moment van schrijven 254 bedrijven en instellingen in dat hele kleine Pancras-West gevestigd. Het opvallende cijfer uit het huiswerk van uw wijkbestuurder: het aantal nieuwgeboren inwoners van Leiden dat Pancras-West ieder jaar mag verwelkomen neemt sinds 2004 gestaag af, tot maar 2 baby's in 2023!

Met bevolkingspiramides blijken Wijkbesturen op 12 november lang te vermaken. Die van Pancras-West kent een dikke 'buik' van jonge mannen en nog meer jonge vrouwen in de studentenleeftijd in onze wijk. Een stabiel beeld van de vele studenten in onze wijk dat geldt voor alle jaren waarvoor data beschikbaar is (2004-2023). Hoe anders is dat voor een wijk als de Merenwijk, waar niet alleen meer mensen van alle leeftijden wonen, maar de grafiek over de tijd duidelijk laat zien dat mensen er soms hun hele leven blijven wonen. Elk wijkbestuur wil dan natuurlijk diens eigen wijk op het grote scherm in de Lakenhal zien.

Gelukkig kan iedereen thuis naar hartenlust in de data van de gemeente duiken. De website [leiden.incijfers.nl](https://leiden.incijfers.nl) is heel toegankelijk en wijst zich vanzelf! Een goudmijn aan informatie over onze stad.

Iets om over door te praten? Wij horen het graag: [bestuur@pancraswest.nl](mailto:bestuur@pancraswest.nl)

Of neem contact op met de gemeente via [onderzoek@leiden.nl](mailto:onderzoek@leiden.nl)



## LEIDEN IN CIJFERS (VERVOLG)

### Opvallende cijfers over Pancras-West

- De huishoudensgrootte is met gemiddeld 1,3 personen lager dan het gemiddelde van 1,8 in heel Leiden
- In totaal zijn er 617 woningen in Pancras-West, dat aantal groeide van 567 in 2019
- Slechts 15% van de bewoners van Pancras-West woont meer dan 10 jaar op diens adres, tegenover 33% in Leiden
- In de Binnenstad-Noord (waar Pancras-West onder valt), zegt 56,7% van de bewoners tevreden te zijn met de zichtbaarheid van de politie in deze buurt (tegenover 40,6% in de rest van Leiden). Maar liefst 80,8% is tevreden met het onderhoud van plantsoenen en parken in de buurt!
- Het aantal personenauto's in Pancras-West daalde sinds 2016 van 295 naar 245 in 2023.

### Wijk (indeling VM) Binnenstad-Noord vergeleken met Leiden



Veiligheidsmonitor: hoe scoort Binnenstad-Noord ten opzichte van de rest van Leiden?

### Enquêtes

Veel van de data op de Leiden in Cijfers-website is afkomstig van enquêtes die de gemeente onder haar inwoners houdt. Gespecialiseerde onderzoekers van de gemeente zien erop toe dat de uitkomsten betrouwbaar zijn en op de goede manier worden geïnterpreteerd. Zo is er het burgerparticipatieplatform DoeMee ([doemee.leiden.nl](https://doemee.leiden.nl)) waar op dit moment kan worden meegedacht over de herontwikkeling van Aalmarkt 22, het oude V&D-pand.

Alle aanwezige medewerkers van de gemeente, inclusief wethouder Jermoumi benadrukten: veel informatie over Leiden is al in de wijken opgehaald, zorg ervoor dat we hiermee ons voordeel doen!







## HET OUDE RIJN DINER Door Han Ruijgrok, Foto's: Frederike Fennema



*Er zijn mensen in mijn omgeving (Van der Sterrepad) die zich sterk maken om buurtgenoten met elkaar te verbinden. Niet zozeer is hun streven er op gericht dat men meteen dikke vrienden wordt, maar het doel is meer elkaar een beetje te leren kennen; wie ben je, wat doe je in het dagelijks leven, waar woon je precies, heb je een probleem, is er misschien iemand die een helpende hand kan bieden?*

Zo raakte ik voor Kerstmis verzeild aan een deftig gedekte dinertafel met ruim dertig gasten: het zogenaamde 'Oude Rijn Diner' diende zich aan. Ik maakte kennis en raakte in gesprek met onder meer nieuwe bewoners bij mij om de hoek, studentes die een aantal huizen bevolken aan de Oude Rijn en hun overburen, slechts gescheiden door het water, maar wel behorend tot een andere wijk.

Eten met elkaar verbindt sowieso, eenvoudig of chique, maakt niet uit. Zo was ik er getuige van hoe soepeltjes jong en oud met elkaar tafelden en zich tot elkaar verhielden. Het liet me tevens zien hoe gemakkelijk bijvoorbeeld de studenten met de vaste bewoners van de wijk met elkaar integreren. Het smaakte naar meer en het zal dan ook worden herhaald.

Met een van de studentes raakte ik langer in gesprek, althans, zij stelde vragen, bleef dat doen, terwijl ik zelf nauwelijks aan een wedervraag toekwam. Voor ons beiden reden nog eens af te spreken.

Julia van der Loos werd in 2001 geboren in Kenya. Haar vader werkte daar voor een sub-onderdeel van de IND (Immigratie en Naturalisatie Dienst), haar moeder voor Price Waterhouse & Cooper (PwC), een internationaal assurantie- en advieskantoor. Julia woonde er ruim vier jaar, verhuisde naar Jordanië en woonde daarna nog drie jaar in Syrië. Thuis werd Nederlands gesproken. Op de scholen die zij bezocht was de voertaal Engels. Voor de middelbare school was dat een pluspunt. Op haar twaalfde verhuisde zij met het gezin naar Den Haag. In 2019 vestigde zij zich in Leiden om te beginnen aan haar medicijnenstudie. Het theoretische deel rondde ze af in 2023. Zij had de behoefte aan een studiepauze die zij vult met reizen en werken, voordat zij in september haar studie vervolgt. Dan volgen er elke zes weken drie jaar lang coschappen op diverse afdelingen van ziekenhuizen.

Tijdens de corona periode werkte ze op een priklocatie. Werken doet ze nog steeds volop, zoals het assisteren in een huisartsenpraktijk. Rond de jaarwisseling vertrok ze naar Kenya. Niet alleen om vakantie te houden en oude bekenden te bezoeken, maar ook om te werken in een ziekenhuis om nog meer praktijkervaring op te doen.

We treffen elkaar nog een keer, nu in een 'Minerva-huis', waar zij woont aan de Oude Rijn en mij rondleidt op de verdiepingen via op- en afstapjes en trappen. Het valt mij op dat er wel wat schort aan het normale onderhoud, maar de dames (er wonen uitsluitend meisjesstudenten) weten dat enigszins te compenseren met wandversieringen en foto's. Ze vertelt er bij dat dergelijke Minerva-huizen in stand worden gehouden door telkens 'nieuwe meisjes' aan te bevelen die lid zijn, indien er kamers vrij komen. Lid zijn van een studentenvereniging levert vriendschappen op en relaties die later belangrijk kunnen zijn.



## HET OUDE RIJN DINER (VERVOLG)

Met een vriendin bezocht zij bij wijze van vakantie in de maand augustus Guatemala en Belize. Een prachtige reis, maar bij thuiskomst bleek zij besmet te zijn met knokkelkoorts (dengue). Na een korte ziekenhuisopname verder herstel thuis is zij volkomen opgeknapt.

Eind september ontmoeten wij elkaar nog een keer. We praten nog wat na over volstrekt andere dingen, zoals haar lievelingseten. Dat is Italiaans met bij voorkeur veel knoflook. “En” vraag ik, “welke muziek draai je er dan bij?” “Het liefst uit de jaren '80 en '90 en, oh ja, vooral de Nederlandse meezingers, bijvoorbeeld Annabel, Ik heb stiekem met je gedanst en België”. “Tenslotte, je lievelingsboek?” Roxanne van Iperen, Het Hoge Nest.

Na haar studie is ze van plan eerst nog wat te reizen en dan zich te specialiseren, mogelijk als keel-, neus- en oorarts. Daarnaast acht ze het niet uitgesloten nog eens als tropenarts te werken.

Overigens heeft zij nieuwe woonruimte gevonden in haar oorspronkelijke woonplaats Den Haag. Voor zover ik haar nu heb leren kennen groeit bij mij de overtuiging dat toekomstige patiënten blij met haar zullen zijn.

Op kleinere schaal kreeg het Oude Rijn Diner een vervolg in juni. Een buurtgenoot organiseerde een ontbijt met studentes en een aantal (over)buren op de ‘buurtboot’ van Rob van Son. Wellicht is dit een stimulans voor andere bewoners om op deze wijze met elkaar in contact te komen.



## AUTO COÖPERATIE KAASMARKT BESTAAT 5 JAAR

Door Jeroen Haver

Genomineerd  
**Kaasmarkt Leiden**  
**Deelaward 2023**

Categorie  
**BESTE BUURTINITIATIEF**

Ministerie van Infrastructuur en Watersstaat

**NATUURLIJK!**  
 DEELMOBILITEIT

**NATUUR & MILIEU**  
 Laat zien dat het kan

Dit bewonersinitiatief is in 2019 gestart met steun van de gemeente. De ACK telt momenteel zestien leden en heeft vier duurzame deelauto's tot haar beschikking. Twee daarvan rijden op groen gas en twee elektrisch, zoals de conceptauto AMI. De leden van de coöperatie wonen rond de Kaasmarkt van Oude Rijn tot Middelstegracht. Ze regelen alles in eigen beheer, wat fors in de kostenscheelt. Het risico wordt gedeeld, maar ook de winst! Daarnaast zijn diverse leden ook op sociaal vlak met elkaar actief.

Op grond hiervan was de ACK genomineerd voor de Deelaward 2023 – de award voor deelmobiliteit! De deelaward gaat onder over andere wat de buurt voor elkaar heeft gekregen voor deelmobiliteit.

De ACK viert haar lustrum begin volgend jaar en heeft nog enkele plaatsen beschikbaar voor nieuwe leden. Geïnteresseerden kunnen zich melden via [auto.kaasmarkt@gmail.com](mailto:auto.kaasmarkt@gmail.com). Ook als je in je eigen buurt een deelauto-coöperatie wilt opzetten, kun je hier terecht voor informatie.





## **NOSTALGISCHE KERSTMARKT** Door Frederike Fennema

*Ook dit jaar zal er weer een kerstmarkt zijn op de Hooglandse Kerkgracht. Of deze nostalgisch is? Daarover lopen de meningen uiteen.*

### **WAT ERAAN VOORAFGING**

Tot 2022 was er jaarlijks een drijvende kerstmarkt in Leiden, ook in Pancras-West, op de Nieuwe Rijn. De relatief hoge kosten van de drijvende markt waren het belangrijkste argument om de markt naar de Hooglandse Kerkgracht te verplaatsen en deze dan meteen een andere karakter mee te geven: minder horeca, meer sfeer. Bewoners van de Hooglandse Kerkgracht zaten hier niet op te wachten, kwamen in het verweer, rechtszaken volgden. Maar toch kwam de kerstmarkt er in '22, en ook weer in '23 en '24. Vanuit Leidse ondernemersperspectief is de kerstmarkt op deze locatie een succes. Het bewonersperspectief loopt uiteen van 'liever niet' tot 'zeer ongewenst'.

### **MET ELKAAR AAN TAFEL**

Leiden is een levendige stad waarin bewoners, ondernemers en bezoekers samenkomen. Dat betekent samenleven en samenwerken. Met deze insteek zijn Desiree Moerman (bewoner Hooglandse Kerkgracht) en Frederike Fennema (lid wijkbestuur Pancras-West) in gesprek gegaan met de belangrijkste stakeholders die de kerstmarkt organiseren. Aanleiding: het besluit om de kerstmarkt dit jaar 2 dagen langer te plannen dan vorig jaar. In september en oktober vonden er twee overleggen plaats met gemeente, centrummanagement Leiden (CML) en de uitbater van de kerstmarkt (Teton Productions).

In het eerste overleg hebben Desiree en Frederike de belangrijkste zorgen vanuit de buurt op tafel gelegd aangaande geluidsoverlast, verkeer- en parkeeroverlast, veiligheid en (straat-)afval overlast. De gemeente heeft aangegeven heldere geluidsnormen te hebben vastgesteld waarop ook zal worden gehandhaafd. De gemeente heeft wat praktische verzoeken meegenomen: dat rekening gehouden moet worden met mogelijke andere evenementen en omleidingen en mogelijke parkeerhindernissen (zoals bijvoorbeeld een opgebroken Kaasmarkt) en tot slot dat afvaloverlast in de hele wijk moet worden voorkomen.

Aan het besluit dat de markt twee dagen extra open is, viel niet meer te tornen. In het tweede overleg is wel de toezegging gedaan door CML dat de duur van de markt in de toekomst niet verder wordt opgerekt.

### **COMMUNICATIE EN INFORMATIE**

De organisator van het evenement zal voorafgaand aan de kerstmarkt op de Hooglandse Kerkgracht huis-aan-huis een informatiebrief bezorgen waarin ook een calamiteiten-telefoonnummer staat. Praktische informatie over onder andere de indeling van de kerstmarkt vind u op [www.pancraswest.nl](http://www.pancraswest.nl)

### **LEREN VAN ERVARINGEN**

Zoals ook in '22 en '23 zal de komende kerstmarkt eind januari '25 weer worden geëvalueerd. Doel is te leren hoe de gezamenlijke ervaring van ondernemers, bezoekers en bewoners verder verbeterd kan worden.

Een kennismaking met onze burenen in 10 vragen & antwoorden door Carlien Tolsma



Waar wonen jullie?

Oude Rijn, aan de Maredorpse zijde. We kijken uit op de Hooglandse Kerkgracht en het mooie gerestaureerde Eduard IJdo-complex. Een van de mooiste plekjes van de buurt, vinden wij zelf

Hoe heten jullie?

Jeroen Haver,  
Brian Yothers  
en Turner

Werken of studeren jullie?

We werken allebei deels vanuit huis en deels op kantoor, de een in Amsterdam, de ander in Utrecht. Jeroen organiseert daarnaast diverse wijnproeverijen binnen en buiten de stad.

Waar komen jullie vandaan?

Jeroen is geboren in Leiden en opgegroeid op diverse plekken in de Randstad/Groene Hart. Brian is geboren in de VS, de staat Pennsylvania.

Hoe lang wonen jullie al in Leiden?

In 2000 zijn wij in Leiden komen wonen. Daarvoor woonden we in Brussel.

Hebben jullie huisdieren?

Onze hond Turner woont al bijna 9 jaar met ons in de stad. Van oorsprong een zwervhond uit Roemenië is ze nu niet meer weg te denken uit de buurt en de binnenstad.

Sporten jullie?

Fitness, hardlopen én wandelen met de hond.

Wat is het leukste Leidse evenement?

Ha, hierin zijn we soms heel verschillend: van kleinschalig tot massaal, maar wel altijd speciaal. Zoals Leidse hofjesconcerten, Leiden Pride én de hutspotmaaltijd op de Hooglandse Kerkgracht.

Wat is jullie favoriete restaurant en/of kroeg?

Eten en drinken bij burenen en kennissen uit de buurt óf zij bij ons, doen we het vaakst en liefst. We zijn niet meer zo van die kroegtijgers, maar de sfeer bij De Bonte Koe, Grand Café De Burcht of Jazzcafé De Spieghele sprekt ons het meeste aan in de buurt.

Wat vinden jullie leuk aan Leiden en wat zouden jullie willen verbeteren?

Voor ons is de stad ideaal: groot genoeg voor reuring, cultuur en beleving, klein genoeg voor buurt- en gemeenschapsgevoel, veiligheid en intimiteit. Houd het schoon, groen en leefbaar met elkaar!





## MANUEL'S RED SHOES CORNER

*Hi there! Manuel (Manny) Fernandez here again. As an Expat, my views of Leiden (and the Netherlands) come from slightly different perspectives as a man who often wears red shoes.*

### **MAGA Trump wins second term and why Kamala Harris did not have enough time to succeed**

As a US citizen, I am registered with the Democratic Party. Sadly, for America and the world, Donald Trump won the 2024 US presidential election on November 5th. Leading up to this event, I studied all the main issues and voted for Kamala Harris. I was wrong or so the American people decided: in a stunning political comeback, the ex-President defeated the current Vice President.

In the last few days, I have been assessing why I was wrong and what the future holds for America. I knew the nationwide exit polls showed, with the US economy still at number one, democracy rising as a major issue among voters, followed by issues including abortion and immigration. So why did Kamala Harris lose, one might ask. After watching the news and reviewing some articles, I believe it came down on a crucial televised interview when VP Harris continued to struggle to explain what she would do differently from President Biden. "Not a thing that comes to mind", Harris told the interview host. After President-elect Donald Trump's lopsided election victory over Harris, that television moment underscored a fatal flaw of Harris' campaign that doomed her election bid – an inability to separate herself from the unpopular President Biden, whose approval ratings have hovered around 40% for most of his four years in the White House. An abbreviated 107 days campaign was not enough time to really show and tell Harris' true and different political path to the presidency.

Poll after poll showed that Americans overwhelmingly believed the country was going in the wrong direction. Harris cast herself as a "new generation of leadership" and the forward-looking candidate who would work across the political aisle and seek solutions, not political warfare, to address America's concerns with rising costs and housing affordability. But given Harris' status as a sitting Vice President, she never fit the mold of a traditional "change candidate" and she remained tethered to President Biden – staying loyal to him even as Americans made clear they disapproved of his handling of inflation and migration at the southern border.

In the very sad end, the 2024 Presidential election wasn't the nail-biter many expected. It was a resounding victory for Trump and a rejection of Harris and the Democratic Party as Republicans also gained control of the US Senate. Harris failed to capture moderate Republicans and Independent voters. As it turned out Harris was also unable to prevent core Democratic constituencies – black, Latino and young voters – from splintering. Whereas Trump expanded his base of working-class voters who lacked college degrees. In conclusion, I think a key turning point of Harris losing the election was when she pivoted to focus almost entirely on attacking Donald Trump. Everyone already knew who Trump was but were still unclear who Harris was and what she really represented to make lives better for the American people.

Who knows how the 78-year-old Trump, who has a malignant narcissistic personality disorder, is fighting the onset of dementia and is in bad health due to his obesity and poor eating habits, will conduct his next dark and vengeful four years as our newly elected President. God help us all to keep Trump in check even when the wheels of his presidential car start coming off. On the lighter side, however, over the next few years, we are going to have so many laughable and crazy Trump moments. So, someone please turn off the lights and pass the popcorn!

Please let me know if you see value in this article contribution. Any feedback, positive or not positive can be sent to the editor of this newsletter.

Tot ziens,  
Manny

## DE LEIDSE SALON

Door Frederike Fennema



Wie op de Hooglandse Kerkgracht door de poort van het voormalige kinderweeshuis loopt kan linksaf slaan en over de rode loper de Leidse Salon binnengaan. De Leidse Salon is een muziekpodium voor klassieke kamermuziek waar iedereen welkom is.

Het aanbod van de Leidse Salon is net even anders. Er zijn bijzondere concerten, kleinschalig, vernieuwend en verrassend. Alles is akoestisch, je luistert er naar de bekendere klassieke werken zoals van Chopin of de Goldbergvariaties, maar ook naar poëzie en wereldmuziek. De Leidse Salon biedt podium aan een programmering die in de reguliere zalen niet zo snel een plek krijgt.

Elk jaar staan er zo'n dertig concerten op de agenda van de Leidse Salon. De concerten zijn op woensdag-, donderdag- en vrijdagavond, aanvang 20:15 uur. Dit jaar werden onder meer de thema's 'Stemmingen' en 'Chopin en de andere Chopin' uitgelicht. Voor komend jaar zijn onder meer de thema's 'Donne!, Women, Femmes en Vrouwen' en 'Vervolgde componisten uit de Tweede wereldoorlog', geprogrammeerd. De rode draad in de programmering is dat alle concerten van hoge kwaliteit zijn en combinaties zijn van woord en muziek.

Voor dit interview spreek ik met Minke Voorn, de eventmanager bij Stichting Utopa. Bij deze stichting, waar de Leidse Salon onderdeel van uitmaakt, horen ook het Utopa Weeshuis in Leiden, het Orgelpark in Amsterdam en het Depot in Wageningen. Minke is na de 'Corona-tijd' vanuit Amsterdam naar Leiden vertrokken en is vanaf de start van de Leidse Salon in 2022 aan de slag gegaan voor de Stichting Utopa. "Dat was wel even wennen, want het is hier een stuk rustiger dan in Amsterdam."

Ze vertelt dat bij aanvang, in 2022, de Leidse Salon begon met een programmering van de wat meer 'gevestigde orde'. Door 'grotere namen' van de kamermuziek op de agenda te zetten, wisten ze publiek te trekken en een publiek van liefhebbers op te bouwen. Die doelgroep heeft zich verder ontwikkeld naar een deel vaste bezoekers, die regelmatig concerten bijwonen en een groep bezoekers die gericht specifieke concerten uitkiezen.

### HOE TREK JE PUBLIEK?

De Leidse Salon ligt een beetje verscholen op de Hooglandse Kerkgracht. Hoe trek je publiek naar de Leidse Salon? En vooral, hoe trek je nieuw publiek? "Er zijn allerlei initiatieven om nieuwe doelgroepen binnen te halen. Door middel van marketingcampagnes adverteren we in wijkkranten, sturen we persberichten naar media, zetten we sociale media in en sturen tweewekelijks onze nieuwsbrief naar mensen die zich hiervoor hebben aangemeld. Dat zijn er op dit moment bijna 1.200. We streven ernaar om ook wat jongere muzikanten een podium te bieden. Zo geven we volgend jaar conservatorium-studenten extra aandacht. Jonge mensen trekken, dat blijft nog wel lastig. Cultuur is namelijk voor deze groep een relatief dure hobby. Studenten weten ons stukje bij beetje wel beter te vinden. Zij betalen slechts 12 euro per kaartje".



## DE LEIDSE SALON (VERVOLG)



### TREKKEN JONGERE MUZIKANTEN DAN OOK JONGERE BEZOEKERS?

“Dat niet echt, maar ze interpreteren bestaande stukken net even anders of maken hele nieuwe muziek”.

### WAT WAS HET MEEST OPMERKELIJKE CONCERT DAT JE HEBT MEEGEMAAKT?

“Dat was het concert met Lisa Jacobs die Paganini speelde, dat was zo mooi en echt een emotioneel hoogtepunt. Maar ook het concert van de Turks-Nederlandse Sinan Arat, die de mystieke rietfluit, de ney, bespeelt. Het was bijzonder om in de klassieke ambiance van de Leidse Salon Perzische klanken te horen. Vooral die afwisseling in het programma maakt mijn werk heel leuk”.

### WAT STAAT ER VOLGEND JAAR OP DE AGENDA?

De aanstaande kalender van de Leidse Salon staat natuurlijk weer in deze PANGeCRAS. De thema's De Zee, Het Einde, en Nederlandse (piano)muziek in de 20e eeuw staan in 2025 onder meer op het programma. Binnen dit laatste thema is de Leidse Salon een spannend samenwerkingsverband aangegaan met de pianoklas van het Conservatorium van Amsterdam. Ook is er in mei een concert dat exclusief is gewijd aan vrouwelijke componisten. Hou het dus goed in de gaten!

### HOE KOM JE AAN KAARTJES?

Via de website [www.leidsesalon.nl](http://www.leidsesalon.nl) waar je ook lid van de Leidse Salon kan worden. Lid word je voor 40 euro per jaar en daarmee krijg je dan ook 40% korting op je kaartje. Een kaartje kost dan 13,50. Ons studententarief is 12 euro.





## OOK IN 2025 IS IN DE STADSKAMER APRIL DE MAAND VAN PANCRAS-WEST

De Stadskamer, tegenover de bibliotheek (Nieuwstraat 7), is een ontmoetingsplek in onze wijk. Doordeweeks gebruikt welzijnsorganisatie Inluzio deze ruimte, in de weekends wordt de ruimte beschikbaar gesteld voor Leidse organisaties en initiatieven. Dit jaar waren de weekends in de maand april 'van Pancras-West. De wijkvereniging organiseerde een reeks afwisselende activiteiten: een foto-expositie, lezingen en een wijnproeverij.

### OPROEP

Ook in 2025 kan Pancras-West de maand april weer de Stadskamer in de weekends 'overnemen'. Heeft u een leuk idee voor de invulling van het programma? Wilt u een bijdrage leveren? Dat horen we graag. Stuur een berichtje naar [bestuur@pancraswest.nl](mailto:bestuur@pancraswest.nl).

# FROMAGERIE BON

## Fromages de Noël

Deze kerst wordt nog smakelijker met de exclusieve kazen, wijnen en charcuterie van Fromagerie Bon.

Maak voor het kerstdiner een heerlijke romige amuse of een pittige entree, pak uit met een kaas-charcuterie plateau of zet een kaasgeschenk onder de boom!

Hulp nodig? Wij adviseren u graag!



Met onze handige feestdagen-bestellijst kunt u uw kerstboodschappen vooraf plannen. Haal de lijst op in onze winkel, vul deze in en wij zorgen ervoor dat uw bestelling op het afgesproken moment voor u klaar staat.

### Openingstijden

woensdag 10:00 - 19:00 uur  
donderdag 10:00 - 20:00 uur  
vrijdag 10:00 - 20:00 uur  
zaterdag 9:00 - 19:00 uur  
zondag 12:00 - 17:00 uur

Oude Rijn 1 Leiden, tel. 06 46 160 173, [info@fromageriebon.nl](mailto:info@fromageriebon.nl)



# INTIEME CONCERTEN IN HET WEESHUIS



DE LEIDSE  
SALON

## AGENDA VOORJAAR 2025

### VRIDAG 17 JANUARI DE SNEEUWSTORM

Een theatevertelling van Aleksandr Poesjkin met Oleg Lysenko (bayan), en Harry Imre Dijkstra (klarinet en verteller), met muziek van Georgi Sviridov.

### WOENSDAG 22 JANUARI DISTLERS TOTENTANZ

Vocaal ensemble Hollands Collectief en danseres Rianne Keyzer met Hugo Distler.

### DONDERDAG 30 JANUARI ONE LIFE TO LIVE

Een programma met Liza Lozica (sopraan) en Maurice Lammerts van Bueren (piano), rond salonkoningin Winnaretta Singer met muziek van o.a. Ravel en Weill.

### VRIDAG 7 FEBRUARI IDOMENEO

Een muzikale vertelling met Milan de Korte (tenor), Levy Pletting (sopraan) en het Fika Kwintet rond Mozarts 'Idomeneo'.

### DONDERDAG 13 FEBRUARI DE KLANK VAN DE HEILSTAAT

Michel Krielaars (verteller en schrijver), Henriette Schenk (mezzosopraan) en Irina Antonova (piano), met een programma over muziek in de Sovjet-Unie, met werk van o.a. Prokofiev en Weinberg.

### DONDERDAG 20 FEBRUARI LA MER

Sextet La Barca Leyden met o.m. een arrangement van Debussy's 'La Mer'.

### VRIDAG 28 FEBRUARI 'SALON! COMPONISTEN ONDER ELKAAR'

Het Vespucci Kwartet met een vertelvoorstelling rond Tsjajkovski gebaseerd op Klaus Manns roman 'Symphonie Pathetique'.

### WOENSDAG 5 MAART DE BLUES VAN KATTENBURG

Eleonore Pameijer (fluit), Tobias Borsboom (piano-acteur) en Harpert Michiels (verteller). Muziektheater met werken van Dick Kattenburg, Leo Smit en anderen.

### DONDERDAG 13 MAART HELLI

Bernadeta Astar (sopraan) en Gerard Bouwhuis (piano), met muziektheater van Boudewijn Tarensken.

### VRIDAG 21 MAART FRIEDA!

Oihana Aristizabal Puga (cello), Lineke Lever (piano) en Marieke Gaymans (beeld). Muziek rond powervrouw Frieda Belinfante met muziek van Henriette Bosmans, Camille Saint-Saëns, Fanny Mendelssohn en anderen.

### WOENSDAG 26 MAART THE MING PASSION

Ensemble VONK met een Passie over het schelpdier Ming met muziek van Nicoline Soeter.

### DONDERDAG 3 APRIL HANS HENKEMANS

Mattias Spee en Ed Spanjaard (piano), met werken van Hans Henkemans.

### DONDERDAG 10 APRIL CARMINA BURANA

Ralph van Raat met de Carmina Burana van Carl Orff, in de versie voor pianosolo.

### WOENSDAG 16 APRIL LILI & NADIA BOULANGER

Duco Burgers (piano), met muziek van Lili en Nadia Boulanger en Maurice Ravel.

ONZE CONCERTEN BEGINNEN OM 20.15 UUR  
ONTVANGST 19.30 UUR • ZAAL OPEN 20.00 UUR

### DONDERDAG 24 APRIL ROSY WERTHEIM

Lucien Renette (viool), Kris van der Plas (piano), Jan van der Plas (cello) en Eleonore Pameijer (fluit en verteller), met een programma rond componist Rosy Wertheim.

### VRIDAG 2 MEI DONNE!

Letizia Maula (klarinet), Sylvia Cempini (cello) en Ian de Jong (viool en altviool), met muziek van de vrouwelijke componisten.

### WOENSDAG 7 MEI SEA FEVER

Tim Kuypers (bariton) en Maurice Lammerts van Bueren (piano), met liederen over de zee van Schubert, Brahms, Liszt en anderen.

### DONDERDAG 15 MEI WAGNERTRANSCRIPTIES

Camiel Boomsma (piano), met Wagnertranscripties uit o.a. 'Parsifal', 'Tannhauser', 'Tristan und Isolde'.

### DONDERDAG 22 MEI QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS

Chimaera Trio, violiste Runa 't Hart en verteller Lucas van der Vegt, met Messiaen.

### WOENSDAG 28 MEI LOUIS COUPERUS

Simon Mulder (voordracht) en Daan van de Velde (piano), rond Louis Couperus.

KIJK OP ONZE SITE VOOR HET VOLLEDIGE PROGRAMMA: [WWW.LEIDSESALON.NL](http://WWW.LEIDSESALON.NL)

HOOGLANDSE KERKGRACHT 17A, 2312 HS LEIDEN • 071 516 48 45 • [INFO@LEIDSESALON.NL](mailto:INFO@LEIDSESALON.NL) • [WWW.LEIDSESALON.NL](http://WWW.LEIDSESALON.NL)







# 2025

Toost mee op het nieuwe jaar!

## Pancras-West Nieuwjaarsborrel

Zaterdag 12 januari 2025, vanaf 16:00 uur  
GRAND CAFÉ DE BURCHT



### WORD NU LID!

Bent u nog geen lid van de wijkvereniging en wilt u dat graag worden? Dat kan voor slechts € 15,- per gezin per jaar. Lid worden kan door een mailtje te sturen naar [penningmeester@pancraswest.nl](mailto:penningmeester@pancraswest.nl). Uw bijdrage kunt u overmaken op rekening NL16 INGB 0004 7363 39 t.n.v. Vereniging Pancras West. o.v.v. Bijdrage lidmaatschap. Alvast hartelijk dank voor uw steun! Deze wijkkrant en onder andere de evenementen in de buurt worden mede mogelijk gemaakt door de bijdrage van onze leden.. Meer weten? Kijk ook eens op onze website [www.pancraswest.nl](http://www.pancraswest.nl).



### Penningmeester gezocht

Het bestuur van wijkvereniging Pancras-West is op zoek naar een nieuwe Penningmeester. De penningmeester is bewaker van de liquiditeit en de financiële gezondheid op korte en lange termijn van de vereniging.

#### Taken en verantwoordelijkheden:

- Innemen van contributies van de leden, opstellen van facturen en uitvoeren van betalingen
- Bijhouden van contractuele verplichtingen t.a.v. vereniging
- Bijhouden financiële administratie en het beheren van de kasstromen in lijn met de begroting
- Communiceren met interne en externe belanghebbenden n.a.v. financiële vraagstukken en verslaggeving
- Opstellen van de jaarlijkse begroting, de balans en de jaarrekening
- Faciliteren van de kascommissie
- Samen met de andere bestuursleden bijdragen en uitvoeren van de buurtvisie van de vereniging tijdens bestuursvergaderingen (ca. 10 x per jaar).

#### Functie-eisen:

- Basiskennis van financiële begrippen en boekhouden
- Kennis van Excel en Word
- Duidelijke communicator, hands-on-mentality en een goede portie humor en relativeringsvermogen

Voor meer informatie en interesse mail naar: [bestuur@pancraswest.nl](mailto:bestuur@pancraswest.nl)

